

Qu'est-ce qu'un Pionnier ?

Activité

Introduction

Cette activité porte sur les *'haloutsim* (les pionniers) qui ont fondé l'État d'Israël. Elle est basée sur un diaporama constitué de photos de différents types de pionniers - hommes, femmes et enfants - engagés dans diverses activités, entre les années 1930 et les premières années de la création de l'État. Sur la plupart des photographies, les pionniers sont en milieu agricole, mais sur certaines d'entre elles, on les voit en milieu urbain. La bande originale du diaporama est la chanson « *Mi Yivné Bayit* » (« Qui construira une maison »), dont les paroles sont de Levin Kipnis et la musique de Nahum Nardi.

Les pionniers juifs du début du XXe siècle ont créé l'infrastructure qui a permis à Israël de devenir un pays moderne et dynamique. Il y a à peine 100 ans, Israël était encore un pays sous-développé, très peu urbanisé, avec une faible population. Ses terres étaient arides, et son système agricole archaïque. La plupart des villes, des agglomérations, et des villages de l'Israël d'aujourd'hui n'existaient pas à l'époque. Pour expliquer ce qu'est l'Israël d'aujourd'hui, comparez-le avec le pays où vivent les élèves. Il est essentiel de leur préciser que cette infrastructure qui fait d'Israël un pays occidental développé, n'existait tout simplement pas il y a 100 ans.

Cette activité a pour objectif d'aider les élèves à comprendre que l'activité pionnière n'est pas terminée, et que les *'haloutsim* existent encore aujourd'hui. Les gens contribuent à leur manière à la création d'Israël, notamment en créant des start-ups, en inventant des technologies innovantes, et en mettant en œuvre de nouvelles initiatives dans le domaine social. Les *'haloutsim*, tant autrefois qu'aujourd'hui, sont de tous les styles et viennent d'horizons très différents. Chacun peut être un *'halouts* à sa manière.

Les enseignants des **études sur Israël** peuvent se servir de cette activité dans le cadre des préparatifs de **Yom Ha'Atsmaout**, ou dans un cours d'**Histoire** sur les premiers pionniers sionistes.

Les professeurs de **musique** peuvent utiliser cette activité dans un cours portant sur la musique folklorique israélienne.

Cette activité peut également trouver sa place dans le cadre d'un cours sur **les médias**, pour analyser le rôle de la photographie dans la collecte d'informations historiques.

Les enseignants de **géographie** peuvent aussi se servir de cette activité, lorsqu'ils évoquent les notions d'urbanisation et de développement rural en Israël et dans le monde.

Brève Description de l'Activité

Cette activité porte sur les *'haloutsim* (pionniers).

Elle commence par une discussion sur ce qu'est réellement un *'halouts*. Les élèves écoutent ensuite une chanson sur les *'haloutsim* composée au début du XXe siècle, et se servent d'une fiche de travail pour l'analyser. Puis, les enseignants présentent un diaporama de photographies aux élèves. Une deuxième discussion est alors engagée, au cours de laquelle les élèves réévaluent leur point de vue concernant les *'haloutsim*. Pour finir, les élèves vont créer une bande dessinée en s'inspirant de ce qu'ils ont appris.

Objectifs

- Familiariser les élèves avec le concept de *'haloutsim*, et faire en sorte qu'ils comprennent bien cette période de l'Histoire.
- Bien expliquer aux élèves que les *'haloutsim* provenaient de différents horizons.
- Faire prendre conscience aux élèves qu'il y a de nombreuses façons d'être un *'halouts*, même aujourd'hui.

Tranche d'âge

Collège (11-14 ans)

Préparation de l'activité

- Option A : en utilisant **AnswerGarden**, créez un nuage de mots avec la question suivante : qu'est-ce qu'un *'halouts* (pionnier) ?
 (Pour plus d'informations sur l'utilisation de **AnswerGarden**, regardez le tutoriel suivant : <https://www.youtube.com/watch?v=12XKqbMngKc>)
- Option B : préparez des post-it et du matériel d'écriture.
- Pour plus d'informations sur la chanson, lisez ceci
- Photocopies des fiches de travail

Matériel et équipement pédagogiques

- Smartphones, tablettes, ou ordinateurs (optionnels)
- Écran / Projecteur / Tableau Blanc Interactif
- Haut-parleurs
- [Vidéo sur YouTube portant sur les pionniers](#)

Dossiers

- Paroles de la chanson *Mi Yivné Bayit* en hébreu et en anglais
- Fiche de travail sur la chanson
- Photographie de pionniers de Ma'hanaïm

Activité

1. Commencez par expliquer aux élèves que ce cours porte sur les *'haloutsim*.
2. Option A : fournissez aux élèves une URL, un lien ou un code QR vers le **AnswerGarden** que vous avez créé.
 Expliquez la question : **qu'est-ce qu'un 'halouts (pionnier) ?**
 Les élèves enregistrent leurs réponses en ligne.
 Une fois qu'ils ont terminé, affichez leurs réponses à l'écran.
Option B : demandez aux élèves d'écrire ou de dessiner ce que signifie pour eux le mot « *'halouts* » ou « pionnier ». Ils devront répondre sur des post-it que vous collerez au tableau.
3. Discutez avec vos élèves des réponses qu'ils ont données.

4. Faites écouter à vos élèves **la chanson** accompagnant le diaporama, mais sans leur montrer la vidéo.
5. Distribuez les **fiches de travail de la chanson**, et remettez la chanson. Demandez aux élèves de remplir la fiche de travail tout en écoutant la chanson. (Cet exercice peut être fait en binômes ou en groupes.)
6. [Montrez aux élèves le vidéo-clip avec la chanson.](#)
 Demandez-leur de prêter attention aux éléments suivants :
 - Qui sont ces gens (âge, sexe, etc.) ?
 - Comment ces gens sont-ils habillés ?
 - Quelles sont leurs activités ?
 - Dans quels endroits ces photos ont-elles été prises (par exemple, une ville ou un kibboutz) ?
7. [Demandez aux élèves de regarder cette photographie.](#) Il s'agit d'une photographie des *'haloutsim* ayant fondé l'implantation de Ma'hanaïm. (Si les élèves comprennent l'hébreu, vous n'avez pas besoin de faire allusion à la ligne explicative figurant sous la photo). Interrogez vos élèves sur les points suivants :
 - À leur avis, qui sont ces gens ?
 - En quoi sont-ils différents des *'haloutsim* qu'ils ont vus dans le diaporama ?
 - N'y a-t-il qu'une seule façon d'être un *'halouts* ?
8. Discutez de la signification du terme *'halouts*.
 - L'idée que vous vous faisiez des *'haloutsim* a-t-elle changé depuis que vous avez écouté la chanson et regardé le diaporama ?
 - Un *'halouts* est-il seulement quelqu'un qui travaille dans les champs ?
 - Peut-on être un *'halouts* aujourd'hui ? Si oui, de quelle façon ?
9. Terminez le cours avec deux vidéo-clips :
 1. [Banim Bonim \(Terre Promise \)](#)
 Vidéo-clip de *'haloutsim* datant de 1924.
 2. Option A : [Israël : 65 ans de Réussites](#)
 Option B : [Israël @ 70, FNJ](#)
10. **Travail à faire en classe ou à la maison pour le prochain cours**
 Les élèves créent une bande dessinée, en s'inspirant de ce qu'ils ont appris sur les *'haloutsim* grâce à la chanson et au diaporama. Ils peuvent dessiner à la main, ou bien utiliser un outil en ligne tel que [Make Beliefs Comix](#). Les enseignants peuvent conseiller aux élèves de faire une recherche sur Google Images en utilisant le mot-clé *'haloutsim*, soit en hébreu soit en anglais. Ils pourront ensuite se servir de ces images pour illustrer leurs bandes dessinées.