

Feuille de travail pour l'analyse d'une source primaire Photographies

Cette feuille de travail peut être utilisée pour analyser différentes photographies et comprendre leur signification. Chaque photographie étant unique, remplissez uniquement les sections relatives à la photo que vous analysez.

Observation - *que pouvez-vous apprendre en observant cette photo ?*

1. Première impression : lorsque vous regardez la photo pour la première fois, qu'est-ce qui attire votre attention ?

2. De quel type de photo s'agit-il ? (D'un portrait de famille, d'une photo de groupe, d'un paysage, d'une photo d'événement, etc.)

3. Décrivez les personnes présentes sur la photo.

4. Décrivez les environs.

5. Choisissez trois adjectifs pour décrire cette photographie.

6. Y a-t-il du texte écrit sur la photographie ou autour d'elle ? Qu'est-il écrit ? Dans quelle langue ?

Compréhension - *utilisation de connaissances antérieures, de compétences analytiques, d'ouvrages de référence et de recherches en ligne, afin de comprendre le contexte et la signification de la photographie.*

1. Quelles conclusions pouvez-vous tirer en examinant les détails de la photo ?

2. Pourquoi pensez-vous que le photographe a pris ce cliché ? Quel était son but ?

3. Selon vous, pourquoi quelqu'un a-t-il gardé cette photographie ? Pourquoi avait-elle de l'importance à ses yeux ?



4. Que cette photographie nous apprend-elle sur le moment et sur le lieu de la prise de vue ?

5. Donnez un titre à cette photo.

Associations d'idées – que cette photographie signifie-t-elle pour vous ? Quelles sont vos impressions à son égard ? En quoi se rattache-t-elle à votre propre vie et à votre expérience ?

1. Que voudriez-vous savoir de plus sur cette photo ? Quelles questions aimeriez-vous poser aux personnes photographiées ou au photographe ?

2. Quelle est votre opinion personnelle sur les personnages ou sur les événements représentés sur cette photographie ?

3. Parmi vos propres photographies, quelles sont les trois qui ont le plus de signification pour vous ? En quoi sont-elles porteuses de sens ?

Créativité – que cette photographie vous inspire-t-elle ? Utilisez ce que vous avez appris pour créer quelque chose de nouveau.

Choisissez parmi les suggestions ci-dessous :

- Écrivez un article ou une brève journalistique pour accompagner la photo.
- Avez-vous déjà vu des sujets identiques à ceux figurant sur cette photo ? Faites vos propres clichés à partir de cette photographie. Puis, présentez en classe la photographie originale, ainsi que ses versions modernes. Pour une présentation en ligne, utilisez [Padlet](#).
- À quoi cette photo pourrait-elle ressembler aujourd'hui ? Recherchez sur Internet des photographies actuelles du même lieu ou du même événement.
- Créez une [page Facebook factice](#), pour les personnes figurant sur la photographie.
- Faites une brochure publicitaire pour le lieu figurant sur la photo.

